

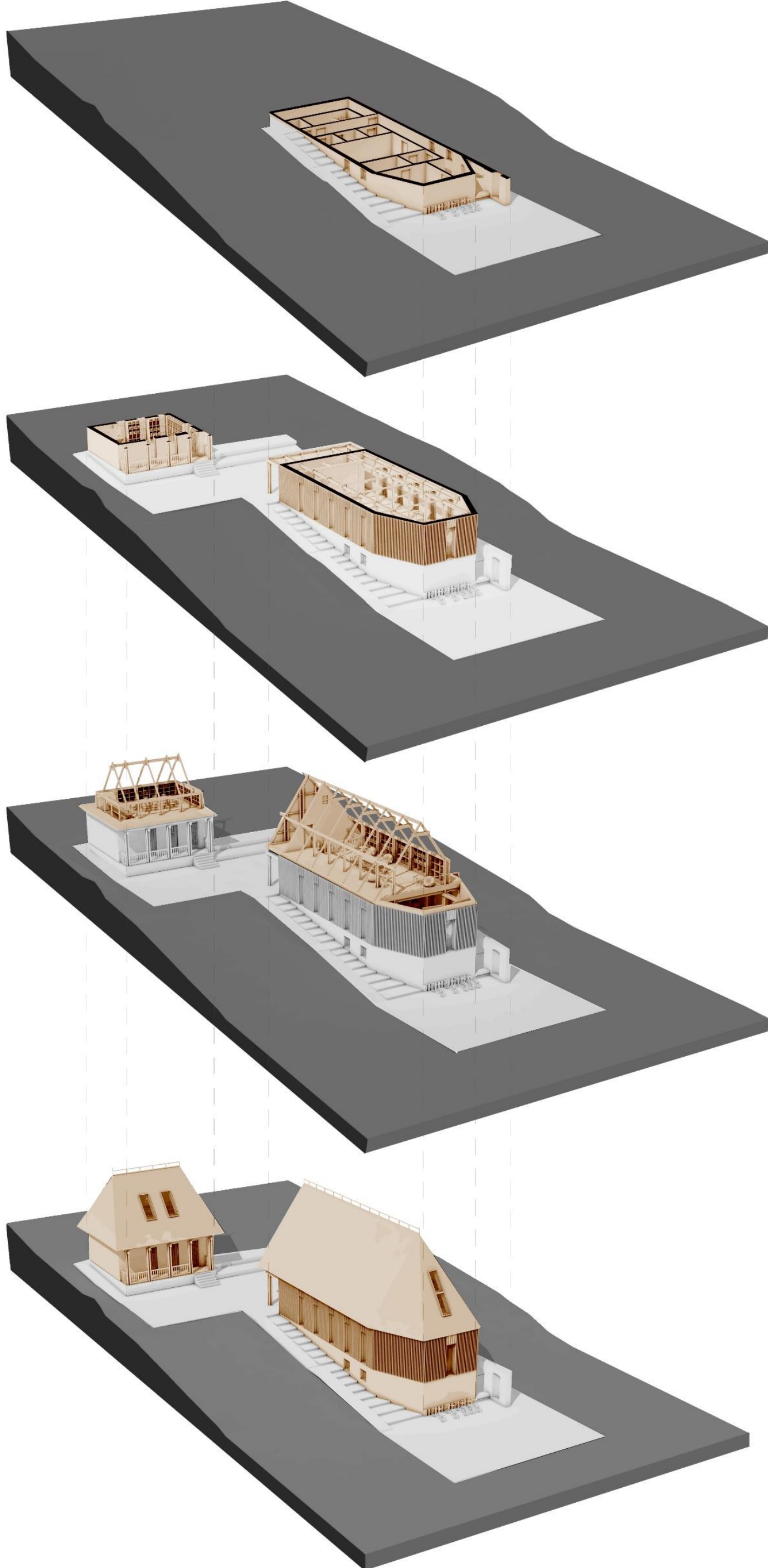
## Parc etnografic-zona1 Gospodaria Muzeu

Arhitectura județului Hunedoara are un caracter unitar, prin utilizarea unor tehnici constructive, tipologii arhitecturale și materiale similare. Cu toate acestea, se remarcă o anumită zonificare la nivelul județului, din considerente geografice, istorice, etnografice, ce a dus la identificarea a șase regiuni cu valori comune: Țara Hațegului, Ținutul Orăștiei, Valea Jiului, Valea Mureșului de Jos, Țara Zarandului și Ținutul Pădurenilor. Pentru această ultimă regiune propunem construirea unui muzeu care să adune și să reprezinte cât mai fidel caracteristici ale regiunii.

Astfel, din punct de vedere volumetric și arhitectural, acesta va respecta atât amplasarea pe lot, sistemul și tehnicile constructive, cât și tipologia specifică caselor de locuit și a gospodăriilor locale, precum și materialele folosite și recuperarea materialelor de construcții existente. La nivel formal, ansamblul arhitectural reunește într-o notă contemporană tipologia locală specifică caselor cu pivniță de piatră, acoperiș în patru ape și acces marcat, târnaț și ciocârlani.

Din punct de vedere funcțional, gospodăria Ținutului Pădurenilor - propusă a fi amplasată în zona 1 a planului de ansamblu - va cuprinde un corp amplu, conformat după volumetria bisericilor de băjenie, ce va reuni spații expoziționale, birouri, chicinetă și grupuri sanitare - și un corp de dimensiuni mai reduse, în același stil local, ce va reprezenta un centru de studii compus dintr-o bibliotecă și un spațiu destinat discuțiilor și workshop-urilor.

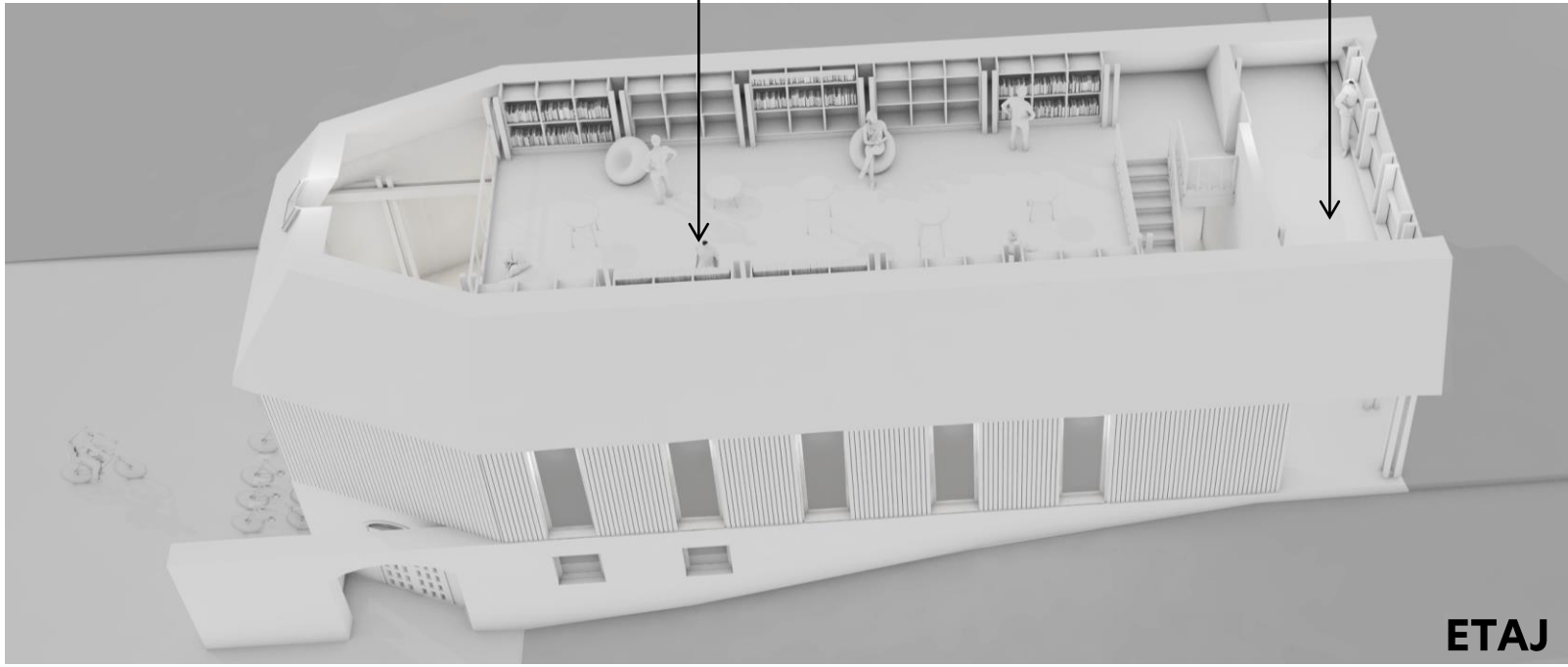






**SPAȚIU EXPOZIȚII**

**BIROU**

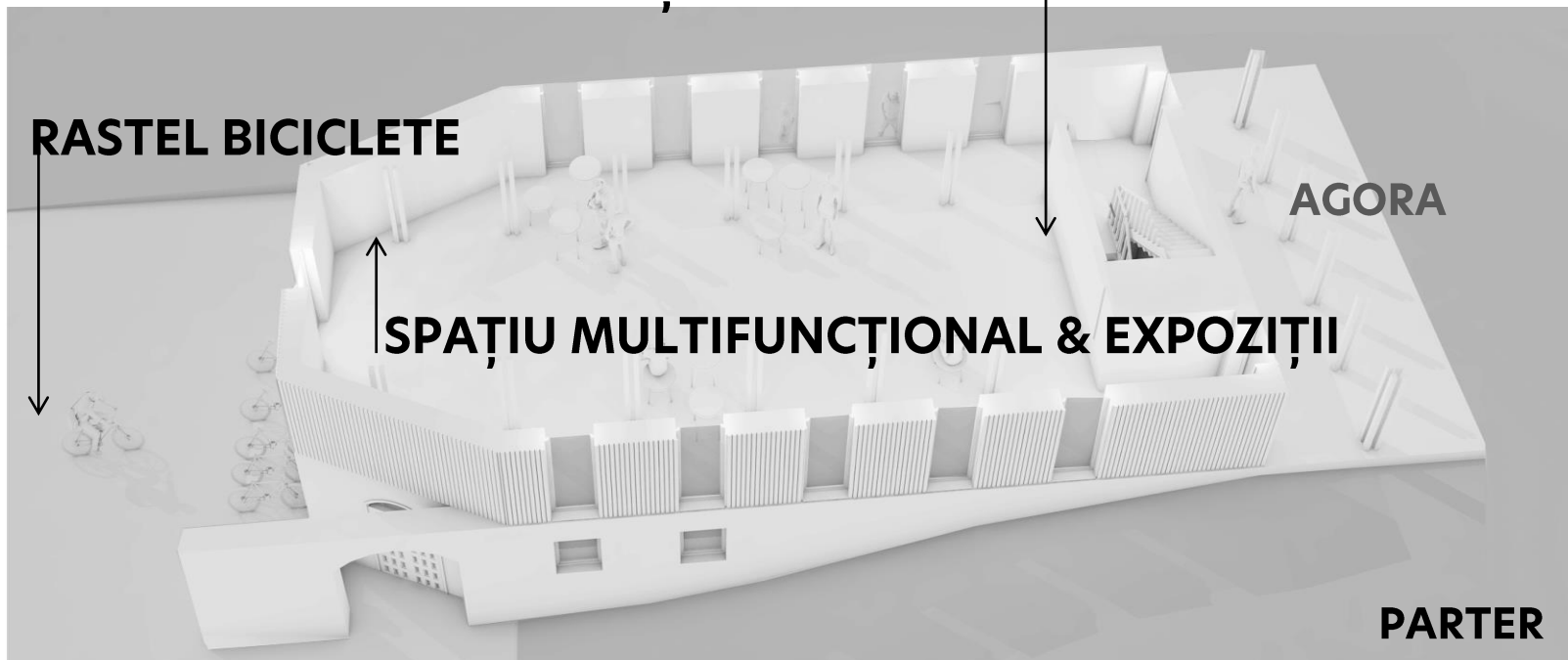


**PROIECȚII MULTIMEDIA**

**RASTEL BICICLETE**

**AGORA**

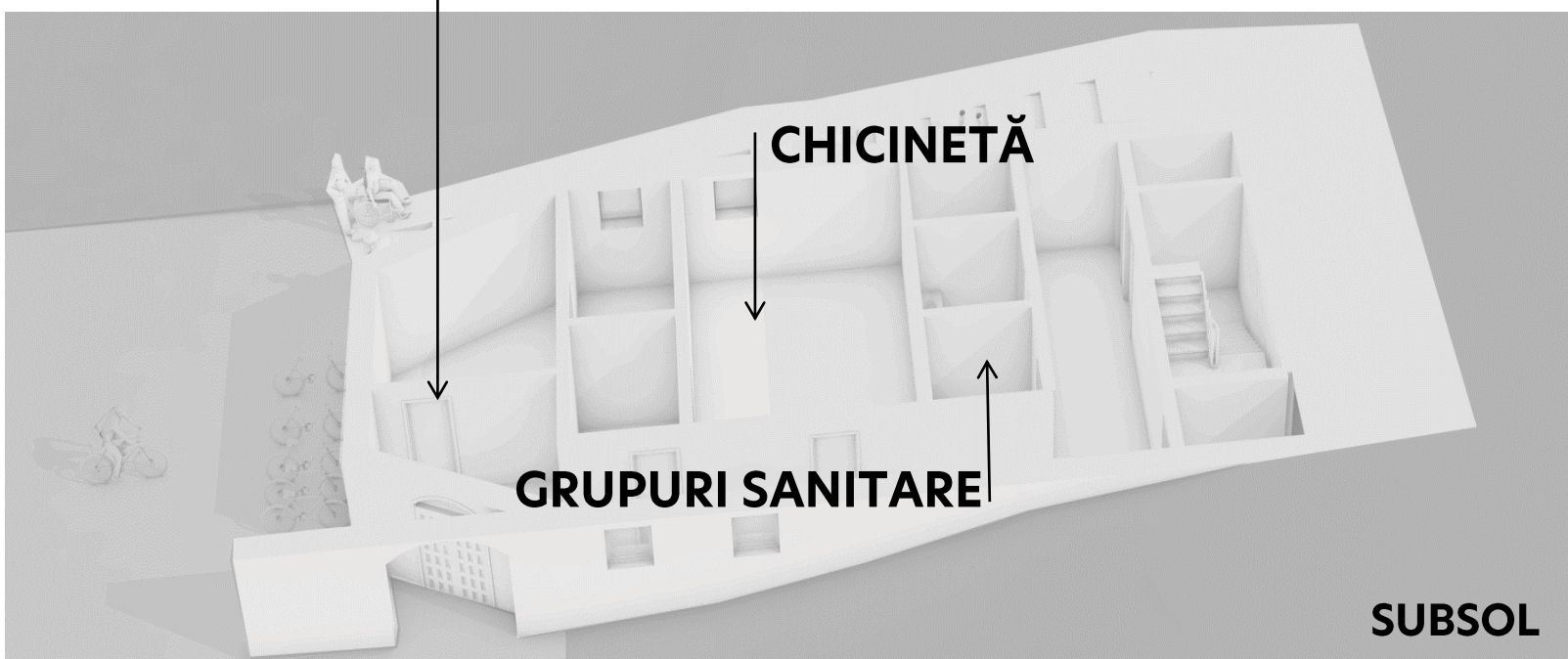
**SPAȚIU MULTIFUNCȚIONAL & EXPOZIȚII**

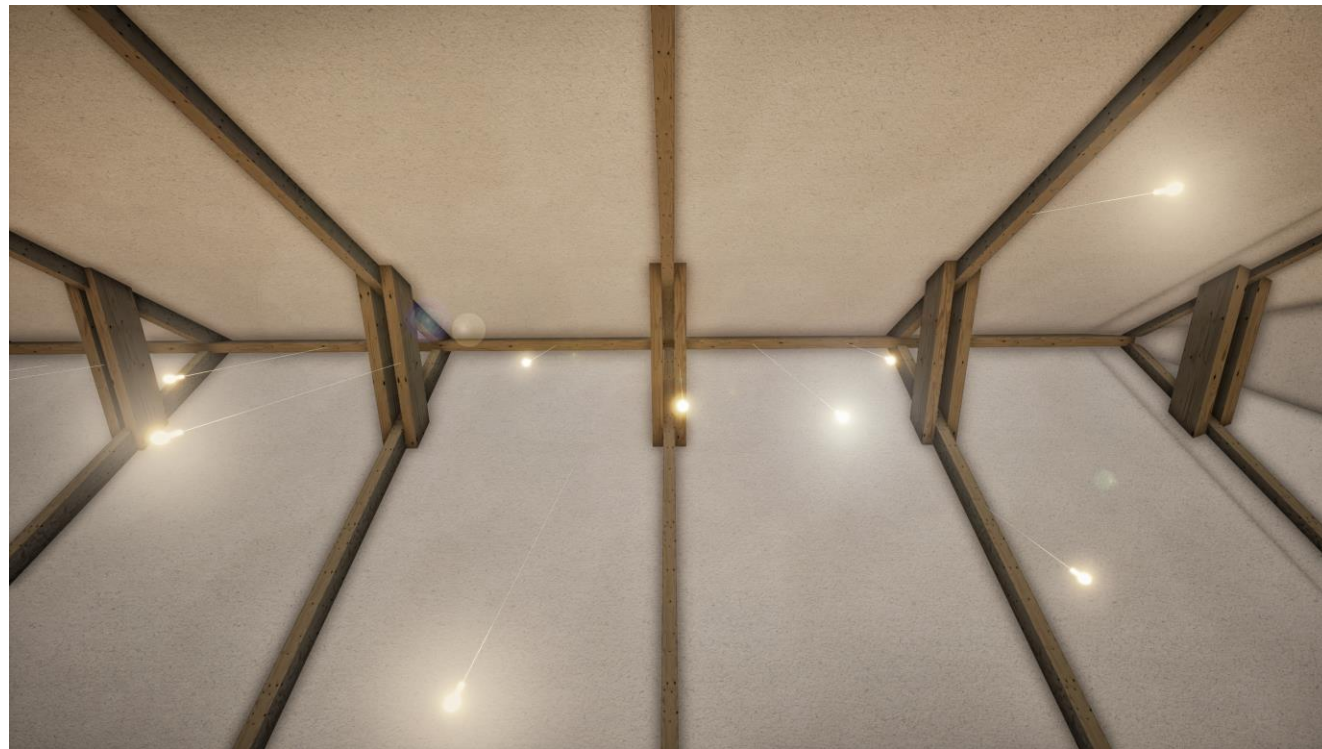


**SPAȚIU ADMINISTRATIV**

**CHICINETĂ**

**GRUPURI SANITARE**





## Parc etnografic - zona 1 Pavilion expozițional și ateliere meșteșugărești

Parte a parcului etnografic amplasat în zona 1, am propus realizarea unui pavilion din lemn ce preia la nivel volumetric și arhitectural, într-o manieră reinterpretată contemporan, elemente ale bisericii din lemn de la Vălari (sec. al XVI-lea), respectiv dimensiunile reduse, de cca. 3.5 x 8.5m, tehnica îmbinării elementelor din lemn, configurarea interioară - în special închiderea tavanului în arc de cerc, reinterpretată aici prin ferme din lemn în arc de cerc - precum și aspectul general.

Chiar dacă funcțiunea pavilionului este predominant turistică, din respect pentru caracterul cleric al construcției originare, pe fațada vestică pavilionul prezintă un stâlp central și o grindă ce formează semnul crucii.

De asemenea, propunem construirea unor ateliere (dimensiuni 9.5x7m), într-o manieră reinterpretată, care să susțină meșteșugurile și tradițiile locale: pielărit, fierărie, lemn, textile, gastronomie.



Pavilion expozițional

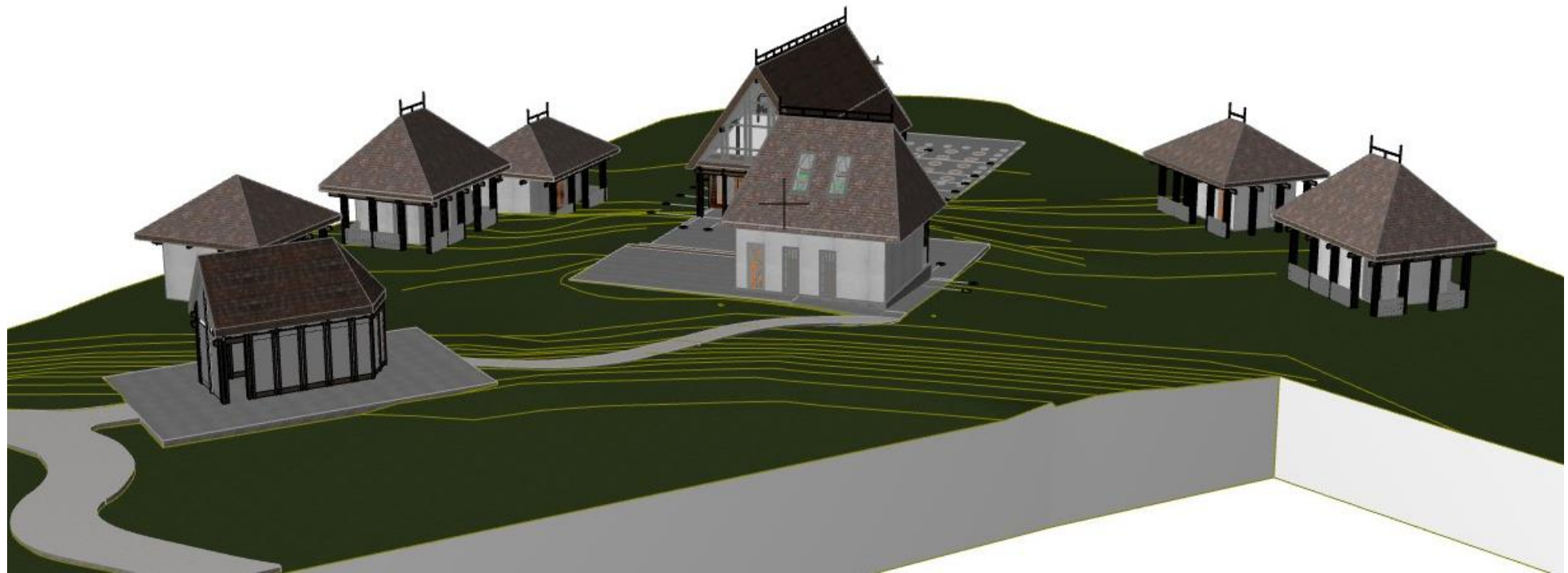


**Pavilion expozițional**



**Pavilion expozițional**





Vederi de ansamblu parc etnografic



**Ateliere meșteșugărești**

